

3、《大学书法》书籍装帧设计

期刊名称：《科技与出版》 中文核心 CSSCI
发表时间：2021.03 / 作者：卢建洲



科技与出版

卢嘉锡题图

KEJI YU CHUBAN

2021年第3期(总第315期)

3月8日出版(月刊)

1982年创刊

CSSCI来源期刊 中文核心期刊

“复印报刊资料”重要转载来源期刊

主管 清华大学
主办 清华大学出版社有限公司
指导 中国版协科技出版工作委员会

《科技与出版》杂志社

社 长 宗俊峰(兼)
主 编 苏 磊
顾 问 薛 陶
编辑部主任 韩 婧
责任编辑 张 昕
编 务 陈 昕
发 行 段 然
封面设计 张晓东 张 承
北京印刷学院设计艺术学院
法律顾问 张杰律师
北京天驰君泰律师事务所
E-mail: zhangjie@tiantailaw.com

编辑委员会

名誉主任委员 周 谊 于国华
主任委员 俸培宗
副主任委员 宗俊峰 张敬德

委 员 (以姓氏笔画为序)

于国华 马小泉 王凤廷 毛文涛
邓宁丰 邓晓益 石玉东 刘增胜
朱伽林 阮海洪 汤鑫华 沈元勤
朱文清 吴宝安 宋纯智 张延扬
张旭东 张敬德 杨西京 杨旭恒
杨崇新 李 奇 李新田 郑伟良
金英伟 周 谊 周仲钺 宗俊峰
季仲华 林 全 林 鹏 赵晓明
俸培宗 敖 然 郭蜀燕 韩建民
曾 铎 蔡鸿程 熊 瑜 颜 帅
潘正安 薛 陶

联系电话 (010) 83470490 83470491 83470492
发行部电话 (010) 83470506
传 真 (010) 83470490
通信地址 100084 北京市清华大学出版社有限公司
网址/投稿平台 www.kjycb.com
E-mail kjycb@tup.tsinghua.edu.cn
编辑、出版、发行 《科技与出版》杂志社
排版、印刷 北京地大彩印有限公司
刊号 ISSN 1005-0590 CN 11-3209/G3
邮发代号 82-655
广告经营许可证 京海工商广登字20170193号
定 价 35.00元



《科技与出版》微信公众号

版权声明

凡向本刊投稿者,如无特殊声明,稿件一经采用,一律视为本刊拥有该稿件的印刷版、电子版和网络版的使用权。

本刊已许可中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议,请在投稿时说明,本刊将按作者说明处理。

目次

「融媒之光」

- 122 | 智能出版行动者网络外用户非使用行为的价值及转译
· · · · · · 张小强 汪红春

「编辑实务」

- 129 | 藏文数字出版内容供需问题及其根源初探 · · · · · 德庆央珍
- 134 | 根植本土，向世界讲好中国故事
——我国中医药英文期刊的国际化发展路径探析 · · · · · 李海英
- 140 | 数字技术背景下合理使用制度立法失范问题探究
——兼评我国《著作权法》第二十四条 · · · · · 姚叶
- 146 | 区块链在开放获取出版版权保护中的应用研究 · · · · · 李琦 梁帅
- 152 | 形神兼备：论明清时期蒙学出版物插图的教育作用 · · · · · 张祎

「营销方略」

- 157 | 出版社提升有声书经济效益的路径探析 · · · · · 李建飞 蒙胜军

「学术探索」

- 164 | 我国英文科技期刊的国际声誉调查研究
· · · · · 黄崑 陈哲 郝希嘉 李洪健
- 171 | 开放获取转型期刊学术影响力研究 · · · · · 徐书令 何欣 房威

「创作空间」

- 封二 | 《数字媒介在中原文化遗产保护中的应用与研究》书籍装帧设计（一）（二）
· · · · · 张攀
- 前一 | 《包装设计》书籍装帧设计（一）（二） · · · · · 高聪蕊
- 前二 | 《基于学科集成平台的老年智能辅具开发研究》书籍装帧设计 · · · · 徐静
- 前三 | 《大学书法》书籍装帧设计（一）（二） · · · · · 卢建洲
- 封三 | 《湖州音画》书籍装帧设计 · · · · · 吴秀娟
- 封四 | 《非遗文创设计图集》书籍装帧设计 · · · · · 黄艳
《陶叶沉香——记录长沙窑的陶艺传承》书籍装帧设计 · · · · · 黄艳



基金项目：
河南省高等学校青年骨干教师培养计划项目（2018GGJS095）；
河南民间艺术元素在本土旅游品包装中的运用研究。

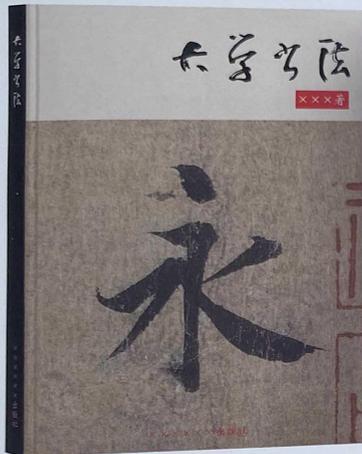
作品：《包装设计》书籍装帧设计（一） 作者：高聪蕊 单位：郑州轻工业大学



基金项目：
河南省高等学校青年骨干教师培养计划项目（2018GGJS095）；
河南民间艺术元素在本土旅游品包装中的运用研究。

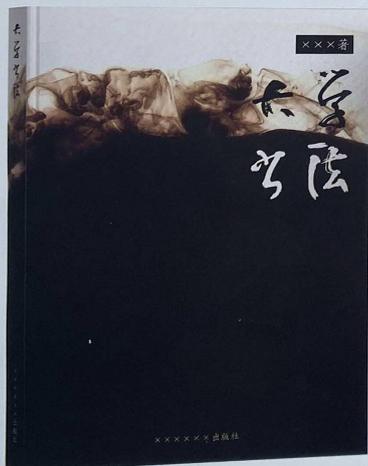
作品：《包装设计》书籍装帧设计（二） 作者：高聪蕊 单位：郑州轻工业大学

创客间



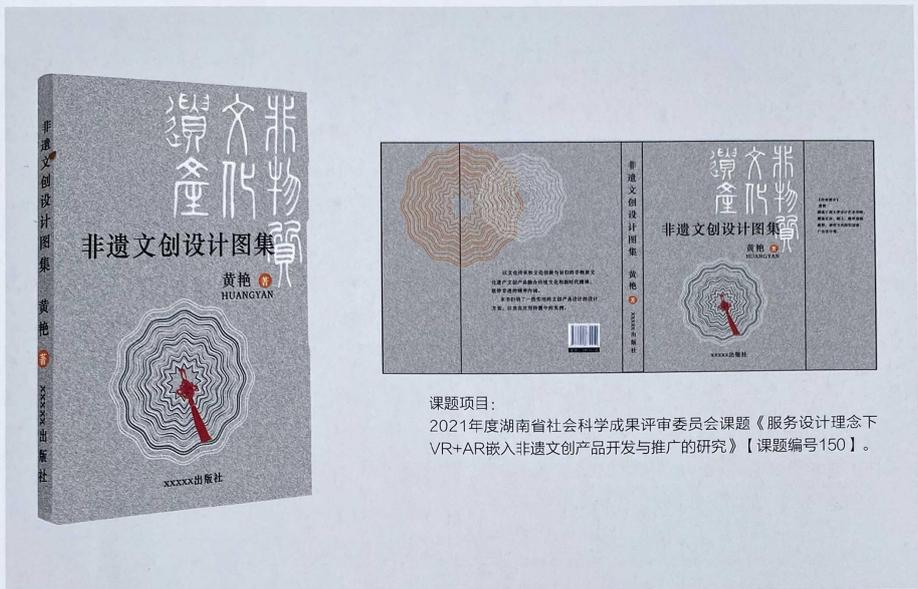
基金项目：
河南省社科规划年度项目：《以设计创新推动河南文化产业特色发展研究》（项目编号2018BYS022）。

作品：《大学书法》书籍装帧设计（一） 作者：卢建洲 单位：郑州轻工业大学



基金项目：
河南省社科规划年度项目：《以设计创新推动河南文化产业特色发展研究》（项目编号2018BYS022）。

作品：《大学书法》书籍装帧设计（二） 作者：卢建洲 单位：郑州轻工业大学



课题项目：
2021年度湖南省社会科学成果评审委员会课题《服务设计理念下VR+AR嵌入非遗文创产品开发与推广的研究》【课题编号150】。

作品：《非遗文创设计图集》书籍装帧设计 作者：黄艳 单位：湖南工商大学设计艺术学院



课题项目：
2021年度湖南省社会科学成果评审委员会课题《服务设计理念下VR+AR嵌入非遗文创产品开发与推广的研究》【课题编号150】。

作品：《陶叶沉香——记录长沙窑的陶艺传承》书籍装帧设计 作者：黄艳
单位：湖南工商大学设计艺术学院